

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:
Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Legionowo
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	kultura, sztuka ochrona dóbr kultury i dziedzictwa

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Gwiazd, Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0000823849, Kod pocztowy: 96-300, Poczta: Żyrardów, Miejscowość: Żyrardów, Ulica: xxxxxxxx, Województwo: mazowieckie, Powiat: żyrardowski, Gmina: m. Żyrardów Adres e-mail: biuro@piekniezyc.org Numer telefonu: xxxxxxxx	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Agnieszka Szkop-Gwiazda Adres e-mail: biuro@piekniezyc.org Telefon: xxxxxxxx

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	OPEROWO! MUSICALOWO! Z HUMOREM! Najpiękniejsze arie, musicalowe hity i anegdoty ze sceny			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.02.2026	Data zakończenia	31.03.2026
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
OPEROWO! MUSICALOWO! Z HUMOREM! Najpiękniejsze arie, musicalowe hity i anegdoty ze sceny				
Celem głównym zadania jest upowszechnianie kultury muzycznej wysokiej jakości poprzez organizację koncertu operowo-musicalowego w formule przystępnej, atrakcyjnej i angażującej szerokie grono odbiorców.				
Cele szczegółowe:				
- popularyzacja muzyki klasycznej, operowej, operetkowej i musicalowej, - budowanie kompetencji kulturowych i estetycznych mieszkańców, - integracja społeczności lokalnej wokół wydarzenia artystycznego, - zwiększenie dostępności do kultury wysokiej dla osób, które na co dzień nie uczestniczą w wydarzeniach operowych, - stworzenie atrakcyjnej oferty kulturalnej z okazji Dnia Kobiet.				
Zadanie publiczne polega na organizacji i realizacji koncertu z okazji Dnia Kobiet , pt. „Operowo! Musicalowo! Z humorem!”, który odbędzie się 8 marca w sali widowiskowej Miejskiego Ośrodka Kultury				

w Legionowie.

Wydarzenie będzie miało charakter **artystyczno-edukacyjny** i zostanie zrealizowane w formule koncertu z narracją, elementami humoru oraz interakcji z publicznością. Program koncertu obejmuje wykonanie najpiękniejszych arii operowych, musicalowych przebojów oraz wybranych utworów operetkowych, wzbogaconych o anegdoty sceniczne, komentarze artystów oraz krótkie wprowadzenia przybliżające kontekst powstawania wykonywanych dzieł.

Koncert prowadzony będzie w sposób lekki, przystępny i komunikatywny, łącząc wysoką jakość wykonawczą z formą rozrywkową, dzięki czemu muzyka klasyczna zostanie zaprezentowana jako żywa, atrakcyjna i dostępna dla szerokiego grona odbiorców.

W koncercie wystąpią:

- **Krzysztof Gwiazda** – bas-baryton, śpiewak operowy,
- **Sylwia Knap** – sopran, skrzypaczka,
- **Olga Witkowska** – pianistka.

W repertuarze znajdą się m.in. utwory: „*Gdybym był bogaty*”, „*Tak całkiem bez dziewczątek*”, „*Bo to jest miłość*”, „*Granada*” oraz inne popularne i lubiane przez publiczność arie i pieśni. Istotnym elementem wydarzenia będą także **wspólne śpiewania wybranych fragmentów z publicznością**, co nada koncertowi charakter integracyjny i partycypacyjny.

Czas trwania wydarzenia wyniesie **60–80 minut**.

Działania promocyjne i informacyjne

Promocja wydarzenia realizowana będzie we współpracy Miejskiego Ośrodka Kultury w Legionowie oraz Fundacji Gwiazd.

Ze strony **MOK Legionowo** promocja obejmie:

- publikację informacji o wydarzeniu na stronie internetowej MOK,
- utworzenie wydarzenia w mediach społecznościowych MOK,
- dystrybucję plakatów i materiałów informacyjnych w przestrzeni miejskiej,
- sprzedaż biletów poprzez system sprzedaży MOK Legionowo.

Ze strony **Fundacji Gwiazd** działania promocyjne obejmą:

- publikację informacji o koncercie na profilach Fundacji w mediach społecznościowych
- publikację zapowiedzi w formie postów i relacji,

Sprzedaż biletów prowadzona będzie wyłącznie przez system MOK Legionowo, co zapewnia transparentność procesu dystrybucji oraz jednoznaczne rozliczenie liczby uczestników wydarzenia.

Przychody ze sprzedaży biletów nie stanowią przychodu oferenta.

Szacowana liczba odbiorców wydarzenia: ok. 200 osób.

Rezultaty miękkie

Rezultatami realizacji zadania będą:

- zwiększenie zainteresowania mieszkańców muzyką klasyczną i musicalową,
- wzrost kompetencji kulturowych i estetycznych uczestników,
- przełamywanie stereotypu muzyki operowej jako trudnej i elitarnej,
- integracja społeczności lokalnej wokół wspólnego wydarzenia artystycznego,
- poprawa jakości życia kulturalnego mieszkańców,
- wzmocnienie więzi społecznych poprzez wspólne uczestnictwo w wydarzeniu.

Grupa odbiorców

Odbiorcami zadania będą:

- mieszkańcy Legionowa i okolic,
- osoby dorosłe, w szczególności kobiety,
- seniorzy,
- miłośnicy muzyki klasycznej i musicalowej,
- osoby, które na co dzień nie uczestniczą w wydarzeniach operowych (nowa publiczność).

Wkład rzeczowy MOK Legionowo:

- udostępnienie sali widowiskowej,
- zapewnienie nagłośnienia i oświetlenia,

- obsługa techniczna wydarzenia,
- promocja koncertu poprzez kanały informacyjne MOK,
- sprzedaż biletów poprzez system MOK Legionowo.

Wkład własny oferenta – Fundacji Gwiazd:

- przygotowanie koncepcji artystycznej wydarzenia,
- koordynacja organizacyjna projektu,

Biogramy artystyczne wykonawców

Krzysztof Gwiazda

bas-baryton, śpiewak operowy, pedagog, kompozytor

Absolwent Akademii Muzycznej w Warszawie, gdzie ukończył studia wokalne w klasie śpiewu solowego.

Swoje umiejętności doskonalił na licznych kursach mistrzowskich w kraju i za granicą.

Jako solista występował na scenach operowych i koncertowych w Polsce oraz za granicą, realizując repertuar obejmujący partie operowe, operetkowe, oratoryjne i pieśniarskie. W jego dorobku artystycznym znajdują się zarówno role klasyczne, jak i koncerty kameralne oraz projekty łączące muzykę poważną z formami estradowymi i musicalowymi.

Od wielu lat prowadzi aktywną działalność pedagogiczną, pracując z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi. Jest założycielem i prezesem Fundacji Gwiazd, w ramach której realizuje liczne projekty koncertowe i edukacyjne. Prowadzi także kanały internetowe *Krzysztof Gwiazda* oraz *Piosenki Pana Gwiazdy*.

W koncercie „Operowo! Musicalowo! Z humorem!” występuje w roli solisty i narratora.

Sylwia Knap

sopran, skrzypaczka

Urodziła się w Warszawie w rodzinie muzycznej. Ukończyła z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im.

Fryderyka Chopina w Warszawie. Doskonaliła umiejętności wokalne m.in. u Teresy Żylis-Gary.

Debiutowała w Teatrze Muzycznym w Łodzi w operetce „Zemsta nietoperza”. Występowała na scenach operowych i koncertowych w Polsce oraz za granicą (Europa, USA, Japonia, ZEA). Współpracuje m.in. z Operą Śląską w Bytomiu.

Olga Witkowska

pianistka, kameralistka, pedagog

Absolwentka Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie. Ukończyła również studia podyplomowe w zakresie kameralistyki i pieśni.

Współpracowała z wieloma wybitnymi wokalistami i zespołami. Na stałe związana z Salonową Orkiestrą Johanna Straussa. Łączy działalność koncertową z pracą pedagogiczną, a jej uczniowie zdobywają liczne nagrody na konkursach.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert z okazji 8 marca	1	Zdjęcia, plakat, relacje w mediach społecznościowych

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Gwiazd jest organizacją pozarządową działającą w obszarze kultury, edukacji artystycznej oraz animacji społecznej. Celem Fundacji jest upowszechnianie kultury muzycznej, w szczególności muzyki klasycznej, operowej i musicalowej, poprzez organizację koncertów, warsztatów, wydarzeń edukacyjnych oraz projektów artystycznych skierowanych do dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów.

Fundacja posiada wieloletnie doświadczenie w realizacji projektów kulturalnych finansowanych ze środków publicznych, samorządowych oraz grantowych. W swoim dorobku ma liczne wydarzenia koncertowe, cykle warsztatowe oraz projekty edukacyjno-artystyczne realizowane we współpracy z domami kultury, szkołami, instytucjami samorządowymi i organizacjami społecznymi.

Fundacja specjalizuje się w projektach łączących wysoki poziom artystyczny z przystępną formą przekazu, co pozwala skutecznie docierać do szerokiego grona odbiorców i budować nową publiczność dla muzyki klasycznej i operowej.

Zaplecze merytoryczne Fundacji stanowią doświadczeni artyści i pedagodzy, w tym Krzysztof Gwiazda – śpiewak operowy, pedagog i kompozytor, który pełni funkcję prezesa Fundacji oraz odpowiada za koncepcje artystyczne realizowanych projektów.

Zasoby Fundacji obejmują:

- doświadczony zespół realizatorów i współpracujących artystów,
- know-how w zakresie organizacji wydarzeń kulturalnych,
- zaplecze organizacyjne i promocyjne (profile w mediach społecznościowych, kanały internetowe),
- własne materiały promocyjne i narzędzia komunikacyjne,
- doświadczenie w koordynacji projektów, promocji i dokumentacji wydarzeń.

Dzięki posiadanym zasobom kadrowym, organizacyjnym i promocyjnym Fundacja Gwiazd posiada pełne kompetencje do prawidłowej realizacji zadania oraz skutecznego dotarcia z ofertą kulturalną do szerokiego grona odbiorców.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria artystyczne i prawa autorskie	7000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7000	7 000	00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)~~* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / ~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)~~* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.Krzysztof Gwiazda

Prezes Zarządu

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data 28 stycznia 2026