

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	PREZYDENT MIASTA LEGIONOWO
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA ARTYSTYCZNA „WYLEPIARNIA”	
Forma prawna: FUNDACJA	
Numer KRS: 0000645811	
Adres Fundacji/ Do korespondencji:	
xxxxxxxxxxxxxxxx	
xxxxxxxxxxxxxxxx	
Adres Pracowni:	
xxxxxxxxxxxxxxxx	
xxxxxxxxxxxxxxxx	
Tel.: xxx xxx xxx	
www.fundacjaartystycznawylepiarnia.pl	
biuro@fundacjaartystycznawylepiarnia.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Anna Wijatkowska Tel.: xxx xxx xxx, xxxxxxxxxxxxxxxx

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Ceramika daje siłę- warsztaty arteterapeutyczne dla dzieci			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.02.2025	Data zakończenia	30.04.2025
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Ceramika daje siłę- warsztaty arteterapeutyczne dla dzieci to inicjatywa, która ma na celu wykorzystanie sztuki ceramiki jako środka terapii społecznej dla dzieci w trakcie ferii zimowych. Gлина jest jednym z najlepszych materiałów pozwalającym na otwarcie i zaangażowanie się dzieci i młodzieży. Warsztaty te mogą obejmować różnorodne aspekty pracy z gliną, takie jak formowanie, wypalanie i dekorowanie ceramiki, a także wprowadzenie uczestników w tajniki artystycznego wyrazu.

Cele warsztatów:

1. **Wzmacnianie poczucia wartości:** Tworzenie własnych dzieł sztuki daje dzieciom poczucie osiągnięcia i satysfakcji, co może poprawić ich samoocenę.
2. **Integracja społeczna:** Warsztaty mogą stać się przestrzenią, w której dzieci nawiązują nowe przyjaźnie, uczą się współpracy i komunikacji w grupie.
3. **Wsparcie emocjonalne:** Tworzenie w atmosferze sprzyjającej wyrażaniu emocji może pomóc dzieciom w radzeniu sobie z trudnościami, z jakimi się borykają.
4. **Terapia przez sztukę:** Sztuka, w tym ceramika, może być formą terapii, pozwalając uczestnikom na wyrażenie swoich emocji i przeżyć w kreatywny sposób.
5. **Zwiększenie pewności siebie:** Uczestnictwo w warsztatach i osiąganie konkretnych rezultatów może pozytywnie wpłynąć na poczucie własnej wartości i pewności siebie.
6. **Promowanie równości i różnorodności:** Warsztaty mogą być otwarte dla osób z różnych środowisk, co sprzyja integracji społecznej i zrozumieniu różnorodności.
7. **Rozwój umiejętności manualnych:** Dzieci uczą się pracy z gliną, co pomaga w rozwijaniu motoryki małej oraz koordynacji ręka-oko.
8. **Terapia sensoryczna:** Praca z różnymi teksturami i materiałami pozwala dzieciom na eksplorację swoich zmysłów, co może być szczególnie ważne w kontekście ich emocjonalnego i psychologicznego rozwoju

Przygotowany przez nas program umożliwia realizację działań, które mają na celu wspieranie osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, zwłaszcza dzieci. Mamy już za sobą kilka projektów o podobnej tematyce, więc nie boimy się podejmować nowych wyzwań. Tym razem postanowiliśmy zorganizować warsztaty z arteterapii dla ok 31 dzieci, podopiecznych **Świetlicy Terapeutycznej przy Ośrodku Pomocy Społecznej w Legionowie** oraz **Klubu Młodzieżowego Ośrodka Pomocy Społecznej** na osiedlu Kozłówka w Legionowie. Zwykła ceramika nie wystarczy, dlatego w nasze działania wpleciona zostanie arteterapia, którą poprowadzi doświadczona osoba znająca temat i aktywnie działająca w zakresie arteterapii na terenie powiatu legionowskiego i okolic. W naszym projekcie weźmie udział dwóch instruktorów terapeutów oraz wolontariusz. W ramach projektu odbędzie się cykl 2 spotkań (4 warsztaty) po 2,5h z grupą ok 31 dzieci, podzielonych na grupy. Do dyspozycji mamy 2 sale warsztatowe. . Każdy z uczestników otrzyma pakiet ceramiczny zawierający glinę, szkliva, farby, oraz drobne narzędzia ceramiczne typu pędzelki, wałki, stemple itp. Praca z gliną, to nie tylko ćwiczenia manualne i zręcznościowe, ale również przyjemność i radość z bycia twórcą. Biorąc udział w realizacji projektu młode pokolenie będzie miało szansę spróbować swoich sił w pracach twórczych, oraz nabyć umiejętności funkcjonowania w grupie.

Końcowym efektem projektu będzie stworzenie przez uczestników prac ceramicznych wykonanych w pracowni z możliwością zaprezentowania ich w galerii pracowni ceramicznej. Beneficjenci uczestniczący w warsztatach będą przechodzili przez etapy od pomysłu, poprzez informację jak przygotować pracę, dobór odpowiednich materiałów, wsparcie przy tworzeniu pracy, wypał, szkliwienie. Wolontariusz oraz Instruktorzy warsztatów realizując zadania projektu oprócz wsparcia uczestników w czasie trwania warsztatów, będą mogli wspierać osoby swoją wiedzą przydatną w procesie powstawania prac, a także będą służyli niezbędną pomocą i poradami dla rodziców i prawnych opiekunów uczestników projektu.

Warsztaty te są doskonałym sposobem na rozwijanie umiejętności manualnych, kreatywności oraz wyrażania siebie w bezpiecznym i wspierającym środowisku. Inicjatywa, która łączy sztukę ceramiczną z terapią sensoryczną, ma na celu wsparcie dzieci w trudnej sytuacji społecznej. Dzięki połączeniu sztuki i terapii, uczestnicy mają szansę na rozwój osobisty, emocjonalny oraz społeczny niezależnie od relacji i sytuacji panującej w rodzinie czy grupie do której przynależą.

Zdrowie psychiczne odgrywa kluczową rolę w ogólnym dobrostanie dziecka. Jest to nie tylko brak zaburzeń psychicznych, ale także stan, w którym człowiek czuje się dobrze, potrafi radzić sobie ze stresem, nawiązywać pozytywne relacje z innymi oraz podejmować decyzje. Wpływa to na jakość życia, a także na zdolność do osiągania celów. Zdrowie psychiczne ma także istotny wpływ na zdrowie fizyczne. Dzieci z dobrym zdrowiem psychicznym są często bardziej aktywne fizycznie, lepiej się rozwijają i są bardziej skłonne do unikania konfliktów. Z drugiej strony, problemy psychiczne mogą prowadzić do różnych dolegliwości somatycznych i obniżenia ogólnej jakości życia.

Warto również podkreślić znaczenie wsparcia społecznego i otoczenia w utrzymaniu zdrowia psychicznego. Silne relacje z rodziną, przyjaciółmi i społecznością mogą działać jako bufor w trudnych momentach, pomagając radzić sobie z kryzysami i stresami. Dlatego ważne jest, aby dbać o zdrowie psychiczne nie tylko na poziomie indywidualnym, ale także społecznie, poprzez tworzenie wspierających i zdrowych środowisk. Przychodzimy tutaj z pomocą z naszym działaniem. Zaplanowaliśmy przeprowadzenie bezpłatnych warsztatów, które odbywać się będą w pracowni ceramicznej Fundacji Artystycznej „Wylepiarnia” w Legionowie przy ulicy xxxxxxxxxxxxxxxx. Miejszem organizacji warsztatów arteterapeutyczno-psychologicznego wsparcia, będzie sala warsztatowa Fundacji w Legionowie, która stanowi oazę dla potrzebujących takiego wsparcia. Jest to przestrzeń, w której osoby, w tym przypadku dzieci z zagrożonych wykluczeniem społecznym rodzin, mogą znaleźć wsparcie emocjonalne i psychologiczne. Terapeuci i artyści pracujący w tym miejscu oferują indywidualne sesje arteterapii, podczas których uczestnicy mają możliwość wyrażenia swoich emocji i doświadczeń, a także rozmowy terapeutyczne, które pomagają zrozumieć i przetworzyć trudne sytuacje.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie warsztatów dla dzieci z podopiecznych Świetlicy Terapeutycznej przy Ośrodku Pomocy Społecznej w Legionowie oraz Klubu Młodzieżowego Ośrodka Pomocy Społecznej na osiedlu Kozłówka w Legionowie	4	Sprawozdanie końcowe, relacja fotograficzna
Udział uczestników na warsztatach arteterapii z wykorzystaniem ceramiki i sensoceramiki	ok. 31	Listy obecności

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Artystyczna WYLEPIARNIA rozpoczęła swoją działalność w 2016 roku. Początkowym celem fundatorów było promowanie i nauczanie różnych form sztuki, ze szczególnym naciskiem na pracę z gliną.

Z biegiem lat okazało się, że ceramika doskonale sprawdza się jako forma arteterapii oraz sensoceramiki, co na stałe włączono do projektów Fundacji. Zespół zarządzający fundacją rozwijał swoje umiejętności w tych obszarach.

Główne działania Fundacji Artystycznej „Wylepiarnia” obejmują rozwijanie i promowanie kultury oraz popularyzację różnych form sztuki, szczególnie ceramiki i garncarstwa. Integrujemy ceramikę, jako jedną z najstarszych sztuk, w inicjatywy edukacyjno-społeczne. Zachęcamy do spędzania wolnego czasu z ceramiką, co sprzyja odkrywaniu pasji i zainteresowań. Nasze działania mają na celu poprawę kondycji psychicznej dzieci i młodzieży, wykorzystując terapeutyczne właściwości gliny.

Wspieramy integrację społeczną poprzez tworzenie grup zajęciowych i zapobiegamy wykluczeniu społecznemu, organizując zbiórki funduszy na zdrowie i rehabilitację dzieci pod hasłem „Ceramika dla zdrowia”. Działamy na rzecz lokalnej społeczności, angażując obywateli w akcje charytatywne i wolontariat. Współpracujemy z placówkami edukacyjnymi oraz instytucjami kultury.

Anna Wijatkowska, członek Zarządu Fundacji Wylepiarnia, jest arteterapeutą i oligofrenopedagogiem, prowadzącym zajęcia sensoceramiczne w ramach rewalidacji w szkole podstawowej z edukacją włączającą w Łajskach. Fundacja realizuje szereg przedsięwzięć skierowanych do różnych grup wiekowych i środowisk. Nasza działalność opiera się na całorocznych warsztatach, zajęciach dla szkół i przedszkoli oraz warsztatach dedykowanych dzieciom z niepełnosprawnościami, finansowanych często z dotacji. Z roku na rok poszerzamy naszą ofertę o nowe projekty. Członkowie organizacji cenią sobie podejmowanie nowych wyzwań oraz rozwijanie swoich umiejętności w celu ich realizacji.

Nasza sala warsztatowa wyposażona jest we wszystkie potrzebne materiały i narzędzia potrzebne do przeprowadzenia takich warsztatów. Również dysponujemy szeregiem psychologów i wolontariuszy, którzy angażują się w działania, które prowadzimy.

Wkładem osobowym poniesionym podczas realizacji zadania będzie udział wolontariusza, który będzie przygotowywać i współtworzyć projekt. Osoba ta będzie odpowiedzialna za komunikację poprzez media społecznościowe, publikacje, oraz dokumentację fotograficzną warsztatów. Opracuje również projekt graficzny plakatu wraz z drukiem w kilkudziesięciu egzemplarzach.

Wkładem rzeczowym poniesionym podczas realizacji zadania będzie udostępnienie wyposażenia oraz sali

warsztatowej dla celów przeprowadzenia projektu, w tym udostępnienie pieca wraz z obsługą wypałów. Profesjonalnie wyposażona pracownia pozwala na przeprowadzenie warsztatów na wysokim poziomie w czym mamy duże doświadczenie o czym świadczą liczne przeprowadzone projekty i zadania wsparte z różnych źródeł finansowania.

W naszej historii zrealizowaliśmy szereg różnorodnych projektów i działań, które miały na celu rozwój lokalnej społeczności oraz promocję kultury i sztuki. Wśród nich znajdują się liczne projekty i działania a niektóre z nich to:

Projekt „TWORZYMY ŚWIATŁO” oraz „KULTURA ZRÓBMY TO!”.

„PODWODNY ŚWIAT MŁODEGO CERAMIKA”, dofinansowany przez Urząd Miasta Legionowo.

Projekt „KULTURA NA 55+”, wspierany przez Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej.

Inicjatywy lokalne w ramach projektu „PRACOWNIA SZTUK WSZELKICH” w Serocku.

Autorski projekt „CERAMIKA NA WYNOS”.

Zbiórka charytatywna „CERAMIKA DLA ŻYCIA”.

Warsztaty „SENSOceramiczne” w Legionowie.

Warsztaty podczas Pikniku w Jabłonnie, organizowanego przez Państwową Akademię Nauk.

Projekt „AKTYWNE MAMY Z GMINY WIELISZEW, NIEPORĘT, SEROCK, JABŁONNA, RADZYMIN” w ramach konkursu grantowego Fundacji BGK.

Współpraca z KGW „OPTYMIŚCI Z KLASĄ” w Ruskowie, w ramach projektu „INICJATYWY LOKALNE”.

Udział w Wydarzeniu „KOSMOS NAD WKRĄ” w Pomiechówku.

Program „LATO W MIEŚCIE”, współfinansowany przez UM Legionowo.

Współpraca przy akcji „UBRANIA DO ODDANIA” – partner fundraisingowy.

Projekt „ROZWIJASZ SIEBIE – USAMODZIELNIASZ DZIECKO I ŁAGODZISZ SKUTKI PANDEMII KORONAWIRUSA” - Stowarzyszenie Przyjaciół Gminy Jabłonna w Suchocinie.

Udział wraz z PIK w Legionowie w Projekcie „PRAWIEK – MIKROKOSMOS”, dofinansowany przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Realizacja projektu „CZY BYŁEŚ W MEKSYKU MŁODY CERAMIKU?”, dofinansowanego przez Urząd Miasta Legionowo.

„Akademia Dobrej Edukacji” – warsztaty ceramiczne dla półkolonii.

Udział w „ZIMA W MIEŚCIE” oraz „LATO W MIEŚCIE” z różnorodnymi programami, dofinansowanymi przez Urząd Miasta Legionowo.

Projekt „CERAMIKA INSPIRUJE, BAWI I ŁĄCZY POKOLENIA 10 GMIN MAZOWSZA”, – zadanie dofinansowane ze środków budżetu Województwa Mazowieckiego.

„CERAMIKA DLA LEPSZEGO ŻYCIA” - zbiórka na rower rehabilitacyjny dla Mateusza Piaseckiego podczas Dni Legionowa.

„CERAMIKA Z PICASSEM” - dofinansowanymi przez Urząd Miasta Legionowo.

Projekt „CERAMIKA DLA KAŻDEGO. Warsztaty dla podopiecznych Fundacji PROMIEN SŁOŃCA” - zadanie dofinansowane ze środków budżetu Województwa Mazowieckiego.

"PRZYGODA Z GLINĄ NAD JEZIOREM ZEGRZYŃSKIM - warsztaty ceramiczne dla dzieci" – działanie sfinansowane przez Zarząd Powiatu w Legionowie.

Działanie pod nazwą „MAGIA LASU” dofinansowane przez Lasy Państwowe Nadleśnictwo Jabłonna.

Organizacja półkolonii dla dzieci.

Dzięki tym działaniom angażujemy się w życie lokalnej społeczności, promujemy sztukę i wspieramy osoby w potrzebie. To dzięki szerokiej ofercie pracowni Wylepiarnia miłośników ceramiki ciągle przybywa.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zakup biskwitów	2300		
2.	Zakup drobnych narzędzi ceramicznych	800		
3.	Zakup szkliv	2000		
4.	Wynagrodzenie 2 instruktorów (2x 10h x 150zł)	3000		
5.	Zakup gliny	1200		
6.	Wynagrodzenie księgowego rozliczającego projekt (2h x 150zł)	300		
7.	Wypały wraz z obsługą pieca – wkład własny rzeczowy	2000		
8.	Praca wolontariusza - Animatora kultury - wkład własny osobowy (15h x 30zł)	450		
9.	Projekt i druk plakatów – (wkład osobowy)	500		
10.	Poczęstunek: soki, przekąski	200		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12750	9800	2950

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Anna Wijatkowska

Data 08.01.2025

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)