

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Legionowo			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym			
4. Tytuł zadania publicznego	Niepełnosprawni w kręgu tańca miast w uzależnieniu i patologii 2016.			
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	19.09.2016	Data zakończenia	15.12.2016

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Artbale Stowarzyszenie Rozwoju Edukacji Kulturalnej i Sztuki, 05-120 Legionowo ul. Sowińskiego 3, Stowarzyszenie posiada status organizacji pożytku publicznego, Numer KRS 0000107658,	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Bożena Jakubczak nr tel. 608 403 473, bozena.jakubczak@balet.com.pl Wiesław Jakubczak – koordynator nr tel. 608 411 178 doradca@balet.com.pl www.artbale.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Artbale Stowarzyszenie przeprowadzi praktyczne taneczne spotkania warsztatowe dla niepełnosprawnych dorosłych mieszkańców Legionowa. Pragnie dać uczestnikom możliwość odkrywania swobodnej ekspresji własnych emocji wraz z koordynacją ruchową i pracą w grupie, co przy akceptowanym przez uczestników zaangażowaniu pozwala osiągnąć zmianę wzajemnych relacji oraz tworzy podstawy do stałych zmian postaw, utrwalających zaangażowanie w pracę z tańcem przy odrzucaniu zainteresowań używkami i patologicznymi postawami. Spotkania warsztatowe z wykorzystaniem techniki tańców w kręgu, będą obejmowały głównie bezpośrednie oddziaływania wysokiej klasy specjalisty z zakresu pedagogiki włączającej osób dorosłych, pedagogiki specjalnej i praktyka metodyki tańców w kręgu. Wiele osób upośledzonych umysłowo ma problem z wyborem prawidłowej postawy, w aktywizacji ruchowej, wyrażaniu swoich emocji i braku poczucia własnej wartości

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

co przy nadmiarze negatywnych bodźców i propozycji używek może prowadzić do uzależnień. Dzięki uzyskiwaniu pozytywnej oceny zdobywanych i ugruntowywanych nowych umiejętności tanecznych wytwarzamy brak zainteresowania i odrzucanie negatywnych zachowań i patologicznych postaw. Osoby niepełnosprawne, chętnie uczestniczą w zajęciach tanecznych, są bowiem wrażliwi na piękno muzyki i tańca. Uczestnikami projektu będą dorosłe osoby niepełnosprawne, zamieszkujące teren Miasta Legionowo, w sumie 15 osób zainteresowanych uczestnictwem w projekcie, tj. osoby upośledzone umysłowo opiniowane do projektu przez Koło Pomocy Dzieciom Specjalnej Troski przy TPD w Legionowie. Informacja o projekcie zostanie ogłoszona na stronie internetowej Stowarzyszenia www.artbale.pl, poprzez Koło TPD, oraz www.um.legionowo.pl Na potrzeby zadania zostanie opracowana karta zgłoszeniowa do projektu. Dzięki realizacji projektu i artystycznemu wykorzystaniu osobowości prowadzącej, technice pracy, osoby niepełnosprawne bez względu na rodzaj niepełnosprawności, wiek, płeć, mogą poznać i zrozumieć uniwersalny język ruchu tańca i emocjonalny przekaz muzyczny. Zostaną praktycznie wprowadzeni w ruch tańca wykorzystujący wszystkie części ciała a dzięki uwrażliwieniu na piękno muzyki i sztuki tańca zostanie stworzona możliwość bezpośredniego ich zaangażowania i efektywny udział wykorzystujący praktyczne ćwiczenia i kontakt dla zmiany postaw i warunków dotychczas wykluczonych i nieuczestniczących w podobnych działaniach osób niepełnosprawnych. Mamy również, nadzieję na kontynuowanie ich uczestnictwa w realizacji tych form w przyszłości. Niezwykle wartościowe dla uczestników jest ich czynny własny udział w działaniach twórczych i nabywaniu nowych umiejętności oraz ich praktyczny sprawdzian. Dzięki realizacji projektu osoby niepełnosprawne, zachęcimy do aktywnego kontynuowania poznawanych technik, dalszego uprawiania i wykorzystania przeżywania tańca, jako jednej z form integracyjnego aktywnego rozwoju, wypoczynku i uspołecznienia w odróżnieniu od uzależniania się i postaw patologicznych. Miejsce realizacji spotkań warsztatowych: Arena Legionowo (sala konferencyjna) Ul. B. Chrobrego 50 B; 05 – 120 Legionowo. Zostanie zrealizowanych 12 dwugodzinnych spotkań z zajęciami taneczno-ruchowymi, które będą odbywały się jeden raz w tygodniu, w czwartki, w godzinach od 17.00 do 19.00. Pierwsze zajęcia zaplanowano wstępnie na 29 września 2016 roku. Następne spotkania zaplanowano w dniach: (6, 13, 20, 27 października, 3, 10, 17, 24 listopada oraz 1, 8, 15 grudnia 2016 roku). Miejszem wszystkich zajęć będzie udostępniona bezpłatnie sala konferencyjna w ARENIE przystosowana do zajęć. Informacja o projekcie i promocja o udzielających wsparcia finansowego podmiotach będzie odbywała się na stronach internetowych Stowarzyszenia ARTBALE i poprzez Koło Pomocy Dzieciom Specjalnej Troski Przy TPD w Legionowie. Projekt zostanie zrealizowany dzięki dofinansowaniu Urzędu Miasta Legionowa oraz finansowemu wsparciu w ramach wkładu własnego ze Stowarzyszenia ARTBALE. Do realizacji zadania projektu będą zaangażowani: Autorka projektu, specjalistka w zakresie terapii włączającej i prowadząca tańce w kręgu dr Bożena Jakubczak. Dodatkowo koordynator całości odpowiedzialny za prawidłową koordynację oraz jedna osoba za dokumentację finansowo-księgową projektu, jak również jedna osoba odpowiadająca za informacje i promocję w internecie. W ramach projektu niepełnosprawni uczestnicy będą bezpłatnie uczestniczyć we wszystkich zajęciach tańców w kręgu zgodnie z programem oraz zostanie im zapewniona woda i drobne słodkie podczas każdego zajęcia.

Do projektu wykorzystane zostaną nieodpłatnie bez uwzględnienia w szacunkowej kalkulacji kosztów:

1) posiadane już sprzęty:

- odtwarzacze CD/DVD
- urządzenia internetowe
- aparaty telefoniczne
- drukarko-kopiarka
- mikrofony nagłowne
- oprogramowanie księgowo stacjonarne
- okablowanie do wszystkich w/w sprzętów.

2) użyczony samochód osobowy do przewozu

3) użyczona Stowarzyszeniu nieodpłatnie sala konferencyjna w ARENIE Legionowo.

4) udostępnione nieodpłatnie, bez kosztów opłat eksploatacyjnych, sale Biura Stowarzyszenia ARTBALE.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

W ramach realizacji tanecznych spotkań warsztatowych dla niepełnosprawnych, uczestnicy poznają różnorodne tańce w kręgu oraz nowe środki wyrazu dla usprawnienia ruchowego i kontrolowanego okazywania emocji. Pozwoli im to na nabycie umiejętności wyrażania w kreatywnym ruchu i w twórczy sposób swoich emocji oraz odnalezienie nowej pasji wpływającej na prawidłowy wybór własnej postawy, w tym rezygnacji z korzystania z używek i uzależnień. Zadanie obejmie uczestnictwo co najmniej 15 osób niepełnosprawnych w ramach projektu, które zostaną z nim zapoznane i wezmą udział poznając wiele różnorodnych tańców w kręgu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	HONORARIA autorskie - wynagrodzenia - 1 osoba prowadząca przez 3 m-ce taneczne spotkania warsztatowe z grupą niepełnosprawnych osób x 12 zajęć x 2 h x 150 zł = 3600zł (umowa zlecenie/faktura)	3600	3600	0
2.	Woda na zajęcia i drobny poczęstunek 15 osób x 12 spotkań x 2 zł = 360 zł (faktury/zlecenie usług)	360	360	0
3.	Pozostałe koszty administracyjno-biurowe, koszty eksploatacyjne siedziby, koszty dojazdów realizatorów, materiały eksploatacyjne, biurowe, usługi telefoniczne, łącza internetowe i inne 3 m-c x 50zł = 150zł (faktury/noty/rachunki)	150	0	150
4.	Opracowanie księgowe zadania 3 m-ce x 200 zł = 600 zł (umowa zlecenie/zlecenie usługi)	600	240	360
5.	Koordinacja zadania 3 m-ce x 300 zł = 900 zł (umowa wolontariacka wraz z kartą czasu pracy)	900	0	900
6.	Informacja i promocja na stronie www.artbale.pl - obsługa strony – 300 zł (umowa zlecenie)	300	300	0
Koszty ogółem:		5910	4500	1410

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Bożena Jakubczak – V-ce Prezes Artbale Stowarzyszenie Mieczysława Kubacka – Skarbnik Artbale Stowarzyszenie

.....
(podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta)

Data14.06.2016 r.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.